

Jak rozwijać umiejętność budowania zdań? 5 pomysłów

Logotorpeda (strona z bardzo przydatnymi informacjami na temat rozwoju mowy) – zapraszam do skorzystania.

Niektórzy rodzice zauważają, że ich dzieci komunikują się pojedynczymi słowami. U tych maluchów obserwuje się uboższy niż u rówieśników zasób słownictwa, przejawiający się trudnościami w zakresie tworzenia dłuższych wypowiedzi. Często są to dzieci z opóźnionym rozwojem mowy. Jak zatem wspomóc dziecko w rozwijaniu umiejętności komunikowania się zdaniami? Oto 5 propozycji Logotorpedy.

1. ROZWIJAJCIE ZASÓB SŁOWNICTWA

I to zarówno słownictwo czynne, czyli wykorzystywane w codziennych sytuacjach, jak i bierne, które jest rozumiane przez dziecko. Wystarczy przeznaczyć kilka minut podczas spaceru, aby rozwijać w dziecku umiejętność tworzenia definicji. Tylko spróbuj zadać pytanie w formie zagadki: *Czy wiesz, kim jest kucharz? Czy wiesz, do czego służą nożyczki? Co to znaczy, że coś jest kolorowe?* Od razu zauważysz, że maluch będzie odpowiadał na pytanie tak, jak potrafi najlepiej!

Możesz także wykorzystać gry słowne oparte na kategoryzacji: *Wymyśl jak najwięcej nazw zwierząt! Wymień sześć mebli! Powiedz, co może być zielone?*

2. OPOWIADAJCIE

Nie tylko o tym, co było w przedszkolu/szkole na obiad albo kogo nie było na zajęciach. Wymyślajcie wspólnie historie! Mogą Wam w tym pomóc dostępne na rynku historyjki obrazkowe lub tzw. “story cubes”, które mogą urozmaicić rodzinne popołudnie. Nie zapomnijcie o wykorzystaniu rysunku jako elementu rozwijającego opowiadanie!

3. GRAJCIE W GRY

Sklepy oferują szeroki wybór gier i zabaw rozwijających umiejętność budowania zdań. Warto zastanowić się nad grami typu “Zgadnij, kto to?” lub “Zgadnij, kim jestem?”, które szczególnie nacisk kładą na umiejętność zadawania pytań, a przy okazji uczą logicznego myślenia.

4. CZYTAJCIE

Już od dawna wiadomo, że czytanie dzieciom niesie same korzyści. A może po wieczornym słuchaniu bajki pozwolisz maluchowi, aby odpowiedział na pytania do niej lub spróbował ją streścić? Jeśli to zbyt trudne, czytaj bajkę fragmentami, do których będziesz zadawać pytania o bohaterów i wydarzenia. Czy wiesz, że oprócz rozwijania zasobu słownictwa rozwijasz także wyobraźnię, koncentrację uwagi, umiejętność słuchania ze zrozumieniem oraz pamięć?

5. ĆWICZ PAMIĘĆ SŁUCHOWĄ

Proste wierszyki, rymowanki, zabawy paluszkowe, zapamiętywanie składników pizzy, listy zakupów, imion dzieci z przedszkola... Koncentracja słuchowa i pamięć słuchowa to obszary niezbędne do rozwijania komunikacji. Dzięki nim dziecko będzie pamiętało o niezbędnych częściach zdania i ich kolejności względem siebie.

Możesz także wyłączyć telewizor, tablet, komórkę.

One nie są partnerami komunikacyjnymi.

Ty nim jesteś.

ĆWICZENIA ARTYKULACYJNE

NIEZBEDNE DO PRAWIDŁOWEJ REALIZACJI GŁOSEK



Ćwiczenia usprawniające mięsień okrężny warg

Ćwiczenia usprawniające mięsień okrężny warg są niezbędnym elementem terapii logopedycznej. Szczególnie przydatne są podczas obniżonego napięcia w obrębie artykulatorów

1. Zrób dzióbek z ust. Cmokaj.
2. Naprzemiennie ustawiaj usta do dzióbka i rozciągaj je w uśmiechu. Możesz też wymawiać na zmianę samogłoski I – U – I – U.
3. Nagryzaj dolną wargę górnymi zębami. Delikatnie masuj nimi wargę, tworząc buzię króliczka.
4. Dmuchał na brodę.
5. Przytrzymaj dolną wargę zębami i mocno na nią dmuchnij tak, aby wypadła spomiędzy zębów.
6. Naśladuj cmokanie rybki.
7. Ułóż usta w kształt dzióbka i przesuwał go naprzemiennie raz w prawo, a raz w lewą stronę.
8. Parskaj wargami jak koń.

Nie zapominać o innych ćwiczeniach oddechowych. Jednym z częściej polecanych przez logopedów ćwiczeniem oddechowym jest zabawa z piórkiem. Oto kilka propozycji, które można wykorzystać i uniknąć nudy!

1. **Nie spadnij!**

Celem zabawy jest utrzymanie piórka w powietrzu tak długo, jak tylko się da! Nie ma ograniczeń, jeśli chodzi o liczbę dmuchnięć czy głębokość wdechu. Pamiętaj, że im wyżej piórko się wzniesie, tym mniej się napracujesz!

2. **Nie spadnij – duo.**

Wersja gry, do której będzie potrzebny towarzysz. Zabawa przypomina trochę grę w badminton, lecz zamiast pałek gramy... powietrzem! Główną zasadą jest naprzemiennosc: raz jedno dziecko, raz drugie dmucha na spadające piórko. Ta osoba, której nie uda się “podbić” piórka, traci punkt.

3. **Piórko – rakieta.**

Wyobraź sobie, że piórko jest rakieta, która musi wystartować z Księżyca. Startuje w różnych kierunkach i z różnych miejsc. Dziecko postępuje zgodnie z instrukcjami dorosłego: Połóż rakieta na nosie, rakieta leci do góry; Połóż rakieta na brodzie, rakieta leci w dół; Połóż rakieta na policzku, rakieta leci w lewo/prawo.

4. **Zdmuchiwanie piórek z różnych części ciała.**

Dzieci bardzo lubią angażować w to ćwiczenie swoich kolegów. Zdmuchują piórka, które “przypadkiem” ułożyły się na głowie, ramionach, pleckach. Przy okazji młodsze dzieci mogą uczyć się rozpoznawania części ciała.

5. **Uciekające piórko.**

Przygotuj do tej zabawy pudełko różnych rozmiarów. Umieść piórko w największym pudełku. Zadaniem dziecka jest takie kontrolowanie oddechu, aby piórko przemieszczało się wzdłuż ścianek pudełka, lecz nie wyskoczyło poza nie. Jeśli zauważysz, że maluch świetnie sobie radzi, zwiększ stopień trudności i zmień pudełko na mniejsze!

6. **Indiańskie zawieszki.**

To zabawa bardziej plastyczna. Będzie potrzebny sznurek oraz wykałaczki, do których zamocujesz piórka na sznurku. Kontrolując oddech, dmuchaj na piórka raz delikatniej, a raz mocniej, naśladując wiatr.

Pamiętaj także o [ćwiczeniach pionizacji języka](#), oto kilka ćwiczeń, które możesz wykorzystać:

- Czy wiesz, gdzie są górne ząbki? Pokaż je językiem, sprawdź, czy są na swoim miejscu!
- Wyobraź sobie, że język jest autkiem, które parkuje w wyznaczonym miejscu – ułóż czubek języka tam, gdzie są dziąsła!
- Języczek maluje swoje mieszkanie – maluje ściany (dotyka policzków), czyści okienka (dotykając zębów), maluje sufit (podniebienie) i wiesza firanki (dotyka na zmianę górnych i dolnych ząbków).
- Twój język jest dzięciołkiem, który stuka w drzewo – podnoś język do wałka dziąsłowego i naśladuj dzięcioła!
- Powtarzaj sylaby: LA LO LU LE LI, unosząc język do wałka dziąsłowego.
- Kłaskaj! Jak konik! Czy wiesz, jak stukają jego kopytka?
- Pamiętaj o ćwiczeniu ruchów języka na boki – w kierunku policzków; takie ćwiczenia nie zaszkodzą, a urozmaicą zestaw ćwiczeń!